

CÆSAR SKAL DØ Citater

★★★★★★ (6 stjerner)

" en aldeles mesterlig film"

" Ideen er genial, og resultatet er eminent ...når helt ind under huden"

" Man fascineres og forbløffes konstant"

" Dette er en af årets bedste film"

Andreas Holck Høeg-Petersen, Filmz.dk

★★★★★★ (6 stjerner)

" en uafviselig autencitet"

" Resultatet må ikke blot betegnes som en af de betydeligste Shakespeare-film i nyere tid, men også et af filmsæsonens få utvetydige mesterværker."

Michael Søby, cphculture.dk

★★★★★ (5 stjerner)

"Cæsar Skal Dø er en fortælle-mæssig babouschka dukke om mennesker, magt, kunst og frihed."

"Filmen er ganske enkelt både enestående, mærkværdig og medrivende."

Maria Månson, Filmselskabet på DR K

★★★★★ (5 stjerner)

" meget bevægende og stærk"

Søren Hermansen, Kristeligt Dagblad

★★★★★ (5 stjerner)

" intens og medrivende"

" *Cæsar skal dø* er fængslende filmkunst, hvis snedige blanding af socialrealisme og Shakespeare efterlader et enormt indtryk."

Rune Bruun Madsen, CinemaOnline.dk

★★★★★ (5 stjerner)

" . Det kan ikke anbefales nok, at se denne tankevækkende filmperle om frihedens pris og kunstens nødvendighed"

" *Cæsar skal dø* er et dybt originalt dokudrama om kunstens ubestridelige evne til at frisætte mennesket."

Niels Roe Rasmussen, Cinemazone

★★★★★ (5 stjerner)

" Overlegen filmisk dokumentar"

" Cæsar skal dø er et nyt og majestetisk skud på stammen af dokumentarfilm som fornyer genren"

" De garvede italienske Brødrene Taviani har tryllet en storslået hybrid af dokumentar og fiktion frem, som er enhver storfilm værdig"

Yu Mei Leong, OnFilm.dk

CÆSAR SKAL DØ *flere citater*

★★★★★ (5 stjerner)

"Cæsar skal dø har en moderne formalistisk styrke og renhed, som er imponerende"

"Falardeau fremlokker svimlende selvsikre, naturlige præstationer."

Jacob Ludvigsen, Ekko

"original og bevægende"

Iben Albinus Sabroe, Information

★★★★★ (5 stjerner)

"Hil faktionkunstfilmen og Taviani-brødrene! Indsatte finder den indre skuespiller i Shakespeariansk teaterfangeopgør..."

Nikolaj Sonqvist, filmcitat.dk

♥♥♥♥♥ (4 hjerter)

"Det er mordere, narkohandlere og mafiosi, der skal spille rollerne som Brutus, Cassius, Marcus Antonius og Julius Cæsar, og det gør de så overbevisende, at man næsten tror, det er løgn."

KIM SKOTTE, Politiken

★★★★ (4 stjerner)

"varer kun 76 minutter, men bliver ved at rumstere i baghovedet længe efter takket være en fascinerende sammenblanding af virkelighed og fiktion."

Louise Kidde Sauntved, Berlingske Tidende

★★★★ (4 pile)

"en ekstraordinær og usædvanlig film"

"en helt usædvanlig filmoplevelse"

Per Juul Carlsen, Filmland
